

Tam v črni Afriki

Lilijana Praprotnik-Zupančič

neznan
prir. Matevž Goršič

$\text{♩} = 125$

Tam v čr - ni

5

Af - ri - ki čis - to vse se ti lah - ko zgo - di, če rad pre - pe - vaš si—

10

to - le ma - lo me - lo - di - jo: Ba - ton - go ton - go ton - go, ba - ton - go ton - go

f

ton-go. Ba-ton-go ton-go ton-go, ba-ton-go ton-go ton.

Lah - ko te kro - ko - dil iz
 Lah - ko te sre - ča lev
 Lah - ko te no - so - rog
 Lah - ko pri - te - če slon
 Lah - ko se o - pic roj

B^b7 G7 C7 F¹³ B^b E^b

solo *vsi* *solo* *vsi*

*
 1 re - ke Nil kar po - je in po - ve, da na - pev mu na živ - ce
 2 straš - ni lev, ki ren - če zmel - je te, ker pred njim pe - ti se ne
 3 bo - so - nog ves zas - pan do - ber dan na - po - di, da iz - gi - neš
 4 ve - lik slon, ki bi rad nič več mlad mir i - mel in za - vil ti
 5 kar ta - koj raz - je - zi in vreš - či, šop ba - na v gla - vo zme - če

E^b7 B^b B^b7 C7 C7 B^b G7

mf

gre!
 sme!
 stran!
 vrat!
 ti!

Tam v čr - ni di - jo: Ba - ton - go ton-go ton-go, ba-ton-go ton-go

F Gm⁷ Fdim/A^b F/A F B^b7 G7 C⁹ F¹³

Manjša skupina pevcev z glasovi in mimiko posnema živalske glasove: 1. odpiranje gobca, kot škripanje vrat ... 2. rjovenje ... 3. sopihabje, topotanje, kot lokomotiva ... 4. topotanje, trobljenje ... 5. opičje vreščanje ...

26

mp *

ton - go. Ba - ton - go, ton - go, ton - go, ba ton - go, ton - go, ton - go. Ba ton - go, ton - go,

B \flat 7 G7 C 9 F13 B \flat 7 G7

29

ton - go, ba ton - go, ton - go ...

C7 F13 B \flat 7 C7 C7 F13 B \flat 7 G7

33

p *pp*

C7 F7 B \flat G7 C7 F7 B \flat G7 C7 F7

* Med pojemanjem solist oponaša opico (z vokalom, plesom in mimiko).